

Handläggare
Eva Stenstam
Telefon: 08-50831989**Till**
Kulturnämnden
2026-06-09

Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare

Uppdrag i budget

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden godkänner förslaget till funktionsbeskrivning för kultursamordnare enligt bilaga 1 till kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet överlämnas till kommunstyrelsen.

Sammanfattning

Stadsdelsnämndernas kulturuppdrag finns beskrivet i flera av stadens styrdokument, däribland reglementet för stadsdelsnämnderna. Det finns dock betydande skillnader över staden. Stadens medborgarundersökning visar att det finns skillnader i hur man upplever det lokala kulturlivet. Kulturförvaltningens statistik från Kulan och Kultur för äldre visar på stora skillnader mellan olika stadsdelsområden.

I budget 2026 fick kulturnämnden i uppdrag att ta fram ett förslag på uppdragsbeskrivning för kultursekreterare.

Kulturförvaltningen har tagit fram en funktionsbeskrivning för att göra rollen mer likvärdig över staden. Eftersom titeln har sett olika ut över tid, och över staden, används benämningen kultursamordnare i funktionsbeskrivningen.

Det centrala målet för funktionen är att bidra till att invånarna i Stockholm får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd. Det ska vara lätt för invånarna att ta del av och utöva kultur i sitt närområde och i sin vardag. Kultursamordnaren ska med sin kompetens stimulera kulturarbetet lokalt i stadsdelsområdet. Kultursamordnaren är ett operativt och strategiskt stöd för stadsdelsförvaltningens arbete med den lokala kulturverksamheten. Fokus ska ligga på de invånargrupper som har svårare att på egen hand ta del av Stockholms kulturutbud, exempelvis barn och unga samt personer med funktionsnedsättning eller inom äldreomsorgen.

Bakgrund

I Stockholm ska alla invånare ha jämlika möjligheter till bildning och till att upptäcka, uppleva och skapa kultur, oavsett vem man är, eller i vilken del av staden man bor. Stadsdelsnämnderna ansvarar för flera av de verksamheter som finns närmast invånarna och spelar därför en viktig roll för att säkra allas rätt till kultur. Det finns dock betydande skillnader över staden. Stadens medborgarundersökning visar att det finns skillnader i hur stockholmarna upplever det lokala kulturlivet och möjlighet att uppleva kultur. I kulturförvaltningens egen statistik från Kulan och Kultur för äldre framkommer stora skillnader mellan olika stadsdelsområden.

Av Kulans¹ statistik framgår att det finns skillnader gällande barns möjlighet att ta del av ett professionellt kulturliv på förskolan. Statistiken visar att vissa stadsdelsområden har fler kulturbesök än antal invånare i åldersgruppen 1-5 år. I till exempel ett stadsdelsområde motsvarar antalet kulturbesök 174 procent vilket vittnar om att många barn har fått fler än ett besök per år. I övriga delar av staden är andelen kulturbesök i relation till antalet invånare mellan 25 och 124 procent.

Även inom äldreomsorgen finns skillnader. I två stadsdelsområden med snarlikt antal verksamheter kan antalet kulturbokningar inom det subventionerade kulturutbudet inom Kultur för äldre² skilja sig markant mellan 4 bokningar och 74 under ett år.

Stadsdelsnämndernas kulturuppdrag finns beskrivet i flera av stadens styrdokument, bland annat i stadsdelsnämndernas reglemente, stadens budget samt ett flertal andra stadsövergripande styrdokument. Funktionen kultursamordnare har funnits i Stockholms stad i decennier men i olika omfattning och grad.

Ärendet

I budget 2026 fick kulturnämnden i uppdrag att ta fram ett förslag på uppdragsbeskrivning för kulturekreterare.

Kulturnämnden ska i samråd med stadsdelsnämnderna ta fram ett förslag på uppdragsbeskrivning för kulturekreterare.

(RVI KuN:6, sid 200)

Framtagandet har även förhållit sig till följande budgetskrivning:
Stadsdelsnämndernas kulturekreterare har ett fortsatt samordningsuppdrag avseende kultur. Stadsdelsnämnderna ska

¹ Kulan är stadens subvention för besök från professionella kulturaktörer på förskolor och skolor.

² Kultur för äldre är stadens subvention för uppsökande kulturprogram av professionella kulturaktörer inom äldreomsorgens verksamheter.

möjliggöra för det lokala kulturlivet. Arbetet ska bland annat ske genom att samordna kulturaktiviteter i nära samverkan med civilsamhällets organisationer, kulturnämnden och Kulturhuset Stadsteatern ABs verksamheter i Husby, Vällingby, Skärholmen och vid Sergels torg. (RVI KuN:6, sid 97)

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben i dialog med stadsdelsförvaltningarna. Kulturförvaltningen har inhämtat synpunkter från äldreförvaltningen, förskoleförvaltningen, socialförvaltningen, idrottsförvaltningen och stadsledningskontoret. Eftersom det handlat om en arbetsbeskrivning har även stadsledningskontorets utvecklings- och HR-avdelning konsulteras.

Ärendet har samverkats i kulturförvaltningens förvaltningsgrupp.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Kulturförvaltningen har tagit fram en funktionsbeskrivning som syftar till att göra rollen mer likvärdig över staden. Eftersom titeln har sett olika ut över tid, och över staden, används benämningen kultursamordnare i funktionsbeskrivningen.

Nedan beskrivs det centrala innehållet i framtagna funktionsbeskrivning.

Mål med kultursamordnare

Kultursamordnaren ska bidra till att invånarna i Stockholm får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd. Det ska vara lätt för invånarna att ta del av och utöva kultur i sitt närområde och i sin vardag.

Prioriterade målgrupper

Kultursamordnaren ska särskilt prioritera och skapa bättre förutsättningar för målgrupper som har svårare att på egen hand ta del av Stockholms kulturutbud, exempelvis inom ramen för verksamheterna:

- förskola
- öppen förskola
- öppen fritidsverksamhet inklusive skollovsarrangemang
- utförare inom socialtjänst inklusive äldreomsorg och stöd och service till personer med funktionsnedsättning

Målgrupperna nås även genom den trygghetsskapande platsaktiveringen.

Kultursamordnaren ska även arbeta för att främja det lokala kulturlivets och civilsamhällets aktörer.

Kultursamordnarens uppdrag och ansvar

Kultursamordnaren ska med sin kompetens stimulera kulturarbetet lokalt i stadsdelsområdet. Kultursamordnaren är ett operativt och strategiskt stöd för stadsdelsförvaltningens arbete med den lokala kulturverksamheten.

Kultursamordnaren stödjer verksamheterna i att integrera kultur som en naturlig del av det dagliga arbetet. Samordnaren initierar, samordnar och följer upp insatser så att invånarna får en så bred och jämlik tillgång som möjligt till kultur av hög kvalitet. Detta bidrar till att höja verksamheternas kvalitet. Arbetet sker långsiktigt med målgrupperna i fokus och följs upp för att skapa kontinuerlig utveckling och ökad målluppfyllelse.

En kultursamordnares arbetsmetoder kan därmed delas in i fyra områden.

1. Ett uppsökande arbete: Genom god lokalkännedom skapa kontakt och kunskap kring de förutsättningar och de resurser som finns i området.
2. En samverkande funktion: Genom nätverk och samordning driva och bidra i arbetet att skapa synergier och kompletterande insatser.
3. En systematisk uppföljning: Utvärdering och analys ger insikter för den fortsatta verksamhetsutvecklingen.
4. Ett pågående förändringsarbete: Med målgruppen i fokus behöver tillvägagångssätt, innehåll och prioriteringar justeras över tid.

Variation i rollen

Funktionsbeskrivningen lyfter att rollen kan ha olika titlar och tillhöra olika delar av stadsdelsförvaltningens organisation. Arbetsuppgifter och prioriteringar kan variera över tid och bör balanseras för att både möta stadsövergripande och lokala behov. Syftet med funktionen är dock den samma. Den förvaltningsövergripande funktionen handlar om att på ett strategiskt sätt initiera, samordna och följa upp insatser i syfte att ge invånarna en jämlik tillgång till ett brett kulturutbud med hög kvalitet.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegen
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Bilagor

1. Funktionsbeskrivning kultursamordnare
2. Sammanställning av styrdokument som visar kommunens och stadsdelsförvaltningarnas uppdrag gällande kultur för invånarna.